



## FORMATION 2021 : Orthophonie et oralité alimentaire, - Catherine Thibault, orthophoniste

**Vendredi 22 et samedi 23 Avril 2021 - NICE**

*Et plus de lieux et de dates si nécessaire...*

*Les lieux précis ainsi que les horaires des formations seront prochainement précisés*

**Formation en classe virtuelle les 26 et 27 Mars 2021 (session 1)  
Et 3 et 4 Juin 2021 (session 2)**

**Formation en attente d'agrément DPC et FIF-PL. Pré inscription par e-mail [actortho@lesao.com](mailto:actortho@lesao.com)**

### **Objectifs:**

Former les orthophonistes à mieux évaluer et (ré)éduquer les troubles de l'oralité alimentaire chez l'enfant dans une prise en charge globale.

Le travail proposé aux stagiaires comprendra des apports théoriques et pratiques permettant d'élaborer des exercices/jeux/situations à pratiquer avec les enfants et leurs proches. Des vidéos permettront de mieux appréhender la prise en charge autour de la bouche et au delà de la bouche.

### **Déroulé pédagogique :**

#### **1<sup>ère</sup> journée :**

##### **Matin :**

- 9H30- 10H Présentation des stagiaires, leur attente.
- 10H -11H L'oralité primaire reflexe
- Pause
- 11H15 – 12H L'oralité secondaire corticale
- 12H -12H30 Zoom sur la diversification

##### **Après-midi :**

- 13H30 – 14H Les troubles du comportement alimentaire/ la nutrition artificielle
- 14H – 15H30 Prise en charge
- Pause
- 15H45 – 17H30 Accompagnement parental → les parents apprennent à décoder le comportement de leur enfant et à y répondre de manière plus adaptée

## **2ème journée :**

### **Matin :**

- 9H30 – 11H Evaluation et projet thérapeutique (fonctions de déglutition, de mastication, de phonation, de respiration, de ventilation et de posture) autour des organes clés de l'oralité alimentaire, la langue et le voile du palais.
- Pause
- 11H15 – 12H30 L'olfaction, fonction sensorielle majeure pour la reconnaissance et l'appréciation des aliments

### **Après-midi :**

- 13H30 -15H30 Réalisation des jeux entre intention et action.
- Pause
- 15H45 – 17H30 questions/études de cas/jeux de rôle